**Тема. Проблема духовної реалізації людини**

**Мета**: розвивати навички аналізу художнього твору фантастичного змісту, вчити формувати власну думку, аналізуючи художній текст; виховувати повагу до таких особистісних якостей, як працелюбність, творчий підхід до здобуття знань, силу волі.

**Бути щасливим – пізнати себе.**

Г. Сковорода **Життєві негаразди лише загартовують.**

А. де Сент – Екзюпері

**Хід уроку**

**І. Організаційний момент**

**ІІ. Перевірка домашнього завдання.** С.239-242 та уривок ІІ (скористайтесь QR-кодом на с. 242), дати відповіді на запитання с.242, 250 №1-4 (усно)

**ІІІ. Мотивація навчальної діяльності.**

**Оголошення теми і мети уроку**

1. **Слово вчителя.**

Багато років люди задумуються над тим, як створений наш світ. Десь іще має бути життя… Мабуть, ми не єдина населена планета у Всесвіті…

Може, в далекому майбутньому, коли у нас з’являться міжпланетні кораблі, ми зможемо долати відстані у кілька світлових років, знайти когось, подібного до нас. Але постає питання: чи зможуть люди без освіти, розвитку науки і знань освоїти міжгалактичний простір?

Оповідання Айзека Азімова змушує читачів ще раз замислитися над якостями свого характеру та вміннями, над тим, яке майбутнє чекає наступне покоління, якщо людина не буде працювати над собою, самовдосконалюватися, а покладатиметься лише на машини.

**IV. Формування вмінь і навичок**

**1.Евристична бесіда**

- Сформулюйте тему та ідею твору.

- У чому полягають особливості композиції твору?

- Чиїми очима читач бачить більшу частину подій у творі?

* Який проміжок часу охоплюють ці події?
* Яким постає Джордж на початку оповідання? Зачитайте його портрет. За допомогою яких художніх засобів зображено Джорджа? Як передано його душевний стан?
* Яку таємницю зберігав юнак протягом десяти років і чому не міг ні з ким нею поділитися?
* Як ви розумієте слово «практичність»? Які епізоди зі твору яскраво підтверджують те, що Джордж практичний?
* Як Джордж виявляє себе в День Освіти? Що дало підстави зробити лікарю висновок про винятковість юнака?
* Яке значення в розкритті характеру Джорджа мав епізод спілкування з новіанином?
* Хто з персонажів відіграв важливу роль в житті Джорджа? Аргументуйте свою думку.

**2.Складання паспорта – анкети головного героя твору**

**Паспорт-анкета головного героя оповідання А. Азімова «Фах»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ім’я героя |  |
| Твір, у якому він діє, автор твору |  |
| Вік |  |
| Батьки |  |
| Професія, яку мріє здобути |  |
| Місце проживання героя |  |
| Місце, де відбуваються події |  |
| Ситуація, в яку потрапив герой; його дії і поведінка в цій ситуації |  |
| Риси характеру героя |  |

1. **Бесіда**

- Який фах обрав Джордж Плейтен до Дня Освіти? Ким хотів стати Тревіліян? (Дати відповідь, використовуючи цитати з тексту.)

**Вчитель**. Отже, Джордж мріяв про професію програміста. Він навіть готував себе до цього, самостійно опрацювавши підручники, які були досить складні. Але бажання і наполегливість були такими сильними, що юнак зумів розібратись з ними. Він робив так, як ми зараз у сучасній школі. Щоб зрозуміти програмування, він спочатку вивчав електроніку та математику. А Тревіліян особливо не задумувався над вибором свого фаху. Його цілком влаштовувало те, що його дід та батько були металургами, і він хотів продовжити їхню справу.

**4.Складання таблиці:**

**Порівняльна характеристика героїв твору**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Джордж Плейтен** | **Тревіліян** |
| **Соціальний стан героїв** | Батько: дипломований трубоукладач на Землі | Батько: дипломований металург на планеті Новія |
| **Моральні цінності** | Сором’язливий, добрий, має гідність, цілеспрямованість, вміє співчувати | Самовпевнений, пихатий, байдужий |
| **Ставлення о вибору професії та самостійного здобуття знань** | Читає багато книжок, самостійно вивчає дисципліни, які йому знадобляться у роботі програміста | Впевнений, що буде металургом, як батько; насміхається з Плейтена та його допитливістю; нічого не читає |
| **Мрії про професію** | Мріє стати дипломованим програмістом на планеті класу А | Мріє стати дипломованим металургом на планеті Новія |
| **Доля героїв після Дня Освіти** | Потрапляє до інтернату для недоумків, не знаючи про своє справжнє призначення | Залишився на Землі, тому що знав апарат Хенслера, а для Новії треба було знання апарату Бімена |

* Хто, на вашу думку, досяг у житті більшого? Чому?

**Вчитель**. Письменник порушив у своєму творі важливу проблему інтелектуального пошуку та здобуття знань. Вона втілена через протистояння двох героїв: Арманда і Джорджа. Перший іде слідом за іншими, такими ж, як і він, металургами. Йому достатньо знань, отриманих через стрічку. Інтелект Арманда являв собою застиглі знання. Він не вважав за потрібне самотужки опановувати і здобувати їх. Джордж, навпаки, прагнув досягти більшого. Це стало підтвердженням того, що юнакові притаманна здатність оригінально мислити, не зупинятися на досягнутому, здобувати все нові й нові знання.

**V. Закріплення матеріалу**

* 1. **Бесіда з учнями**
* У чому виявилась незвичайність героя?
* Чим образ Джорджа виявився цікавим для вас?
* Ким ви в майбутньому хочете стати? Чому?

1. **Творче завдання. Робота в парах**

Складіть **«рецепт успіху»**

**VI. Домашнє завдання**

С.242-249, створіть продовження повісті “Фах” у формі есе

**VII. Підбиття підсумків уроку**